



CARLO LIVI

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SECONDARIA
U. BRUNELLESCHI

Vuoi visitare la nostra scuola?
sabato 17 dicembre 2015 · 15.00 - 18.00
sabato 14 gennaio 2016 · 15.00 - 18.00



LICEO "CARLO LIVI"

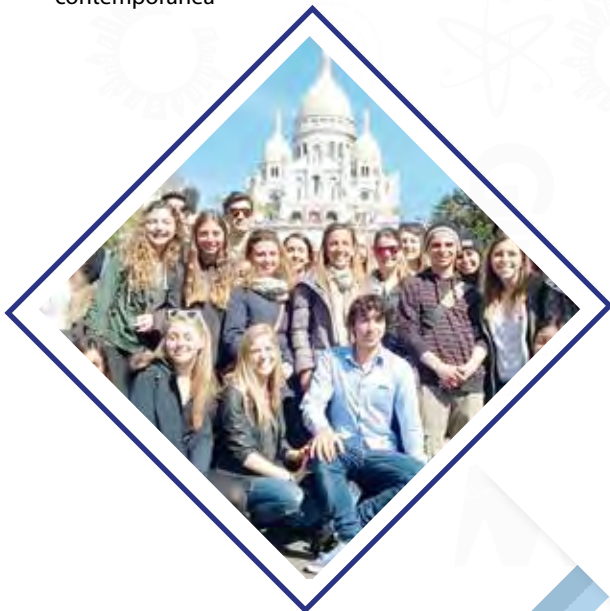
Il Liceo Statale "Carlo Livi" offre da trenta anni al territorio di Prato un servizio teso a coniugare le esigenze del curriculum liceale con l'attenzione rivolta alla funzione educativa e formativa. Ha consolidato proficui rapporti e reti con Scuole ed Enti operanti nel territorio, al fine di migliorare e potenziare l'offerta formativa.

La scuola è capofila del progetto in rete delle Scuole secondarie di secondo grado per l'accoglienza degli studenti stranieri inseriti nel progetto provinciale e regionale. Nell'anno scolastico 2004-2005 ha conseguito la certificazione di qualità ISO 9001 (in attesa di rinnovo).

Ubicato nella circoscrizione di Prato Centro, è raggiungibile dai mezzi, urbani ed extraurbani, collegati con la linea LAM blu.

Il Liceo Statale CARLO LIVI persegue i seguenti obiettivi formativi:

- Offrire agli studenti una valida preparazione culturale, che permetta di operare scelte consapevoli e idonee all'inserimento negli studi universitari o nel mondo del lavoro
- Suscitare un clima di efficace collaborazione fra studenti, genitori, docenti ed esperti
- Sollecitare negli studenti l'apertura alle istanze che vengono dal territorio, favorendo la partecipazione a iniziative culturali atte a favorire una riflessione critica sulla realtà locale e contemporanea



ATTIVITÀ INTEGRATIVE

- Soggiorni linguistici in Inghilterra, Francia, Germania e Spagna
- Scambi culturali e gemellaggi con scuole europee
- Viaggi d'Istruzione e visite guidate
- Promozione motoria e sportiva
- Educazione alla salute
- Scuola e Territorio
- Laboratorio teatrale (anche in lingua straniera)
- Musica per un ascolto consapevole

PERCORSI FORMATIVI

I percorsi formativi dei licei scientifico e linguistico si fondano sul legame fra modi diversi e complementari di vedere il mondo; fra la visione della realtà caratteristica delle scienze matematiche e sperimentali e quella tipica delle scienze umanistiche e linguistiche. Così i ragazzi, in possesso di un'ampia preparazione sulla complessità della cultura umana, possono accedere con successo a qualunque facoltà universitaria.

PROGETTE ATTIVITA'

AREA ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

- Guide al museo
- Sotto lo stesso cielo
- lo programma
- Stage in aziende ed enti in Italia e all'estero

PROGETTI INDIRIZZATI AGLI ADULTI

- Il sabato del ... villaggio
- Chiedici la parola
- Corso di lingue straniere

AREA RECUPERO E POTENZIAMENTO

- Percorso EsaBac: doppio diploma italiano-francese
- Certificazione ECDL
- Ambasciatori dell'arte
- Itinerari mineralogici toscani
- Certificazione esterna europea lingue straniere: Inglese, Tedesco, Spagnolo, Francese.
- CLIL
- Nell'arte le nostre radici

AREA ACCOGLIENZA E ORIENTAMENTO

- Laboratorio di autonomia sociale
- Verso scelte consapevoli
- Fare Scientifico al Livi
- Fare Linguistico al Livi
- Mobilità sociale e merito
- Potenziamento orario delle attività di recupero
- Progetto Intercultura
- BES/DSA e nuove tecnologie
- Stage formativi in aziende ed enti in Italia e all'estero

AREA RECUPERO E POTENZIAMENTO

- Potenziamento area scientifica
- Ballo e canto scozzese
- Vamos al teatro
- DeutschKino jetz los!
- Hamburger Autoren
- DeutschRadio
- Francese, spagnolo e tedesco allo scientifico
- Intercultura-Italiano L2
- Rete di storia del Novecento
- Laboratorio di Fisica





MATERIE	I biennio		II biennio		V anno
	I	II	III	IV	V
Lingua e Lettere Italiane	4	4	4	4	4
Lingua e Lettere Latine	2	2	-	-	-
Lingua e cultura straniera 1*	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2*	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3*	3	3	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Storia dell' Arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/Attività alternativa	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

* Sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua
 ** con Informatica al primo biennio
 *** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Accanto alle finalità generali dei licei, l'indirizzo linguistico si pone come obiettivo lo studio della civiltà europea attraverso la conoscenza approfondita di tre lingue straniere (inglese e due lingue comunitarie a scelta tra francese, tedesco e spagnolo). Questo corso prevede inoltre l'intervento specialistico di esperti madrelingua, i quali integrano l'attività didattica permettendo agli studenti di perfezionare le loro competenze comunicative e la loro preparazione culturale. Oltre al percorso di liceo linguistico tradizionale, il percorso EsaBac permette di ottenere contemporaneamente sia il diploma italiano, sia quello francese.

SBOCCHI DOPO IL DIPLOMA

Il titolo conclusivo del liceo linguistico agevola il percorso di studi nelle Facoltà di Lingue e Letterature straniere, Scienze della Comunicazione, Interpretariato, Mediazione Culturale, Lettere, Progettazione del Turismo Culturale, Scienze Politiche e Diritto internazionale, Università straniere.



Percorso ESABAC

Un solo esame, due diplomi: Maturità italiana e Baccalauréat francese

Il progetto ESABAC nasce nel luglio 2007 e prevede la possibilità di sostenere un esame bi-nazionale conclusivo degli studi secondari superiori che conferisce gli stessi diritti ai titolari dei due paesi, con il rilascio simultaneo, al termine del percorso, di un doppio diploma di Stato: Baccalauréat francese e Maturità italiana.

L'intesa siglata tra i due Paesi, oltre a consentire il rafforzamento dell'insegnamento delle rispettive lingue in un percorso bi-culturale, dà nuovo slancio ai processi di mobilità degli studenti e all'inserimento oltralpe dei futuri lavoratori. Inoltre, il conseguimento del Baccalauréat consentirà agli studenti italiani di accedere alle università francesi e a quelle dei paesi che riconoscono il Baccalauréat.

Il piano di studi di questo percorso di eccellenza, oltre a confermare la veicolazione in lingua francese della storia, prevede la progettazione integrata di moduli di letteratura italiana e francese che, arricchendo i programmi istituzionalmente previsti, potenziano la competenza comunicativa degli allievi e valorizzano le radici comuni nel rispetto della diversità.

Per consentire ai nostri alunni un più agevole raggiungimento delle competenze specifiche richieste in vista del Baccalauréat, il Piano di Studi prevede, nel corso di tutto il quinquennio, delle ore supplementari di potenziamento della lingua francese, grazie anche alla presenza dell'insegnante madrelingua francese durante alcune ore settimanali di storia.

QUADRO ORARIO SCIENTIFICO TRADIZIONALE



MATERIE	I biennio		II biennio		Vanno
	I	II	III	IV	V
Lingua e Lettere Italiane	4	4	4	4	4
Lingua e Lettere Latine	3	3	3	3	3
Lingua e Letteratura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Scienze naturali **	2	2	3	3	3
Fisica	2	2	3	3	3
Matematica *	5	5	4	4	4
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Religione/Attività alternativa	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

* con Informatica al primo biennio
** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

L'indirizzo scientifico si propone di far acquisire un vasto patrimonio culturale di base ed una metodologia di studio e di lavoro che consentano agli studenti di seguire qualsiasi facoltà universitaria.

Accanto alla funzione centrale delle materie di indirizzo, vengono curate anche le discipline dell'area umanistica, promuovendo la crescita umana e sociale dell'alunno, attraverso un percorso che valorizzi la capacità di orientarsi nella complessità.

Grande attenzione viene inoltre posta nell'adattare i contenuti delle varie discipline ai processi evolutivi della società e alle caratteristiche del territorio.

SBOCCHI DOPO IL DIPLOMA

Il titolo conclusivo del liceo scientifico agevola il percorso di studi nelle Facoltà di Medicina, Farmacia, Ingegneria, Chimica, Biologia, Matematica, Fisica, Architettura, Scienze politiche.



QUADRO ORARIO SCIENTIFICO BIOMEDICO

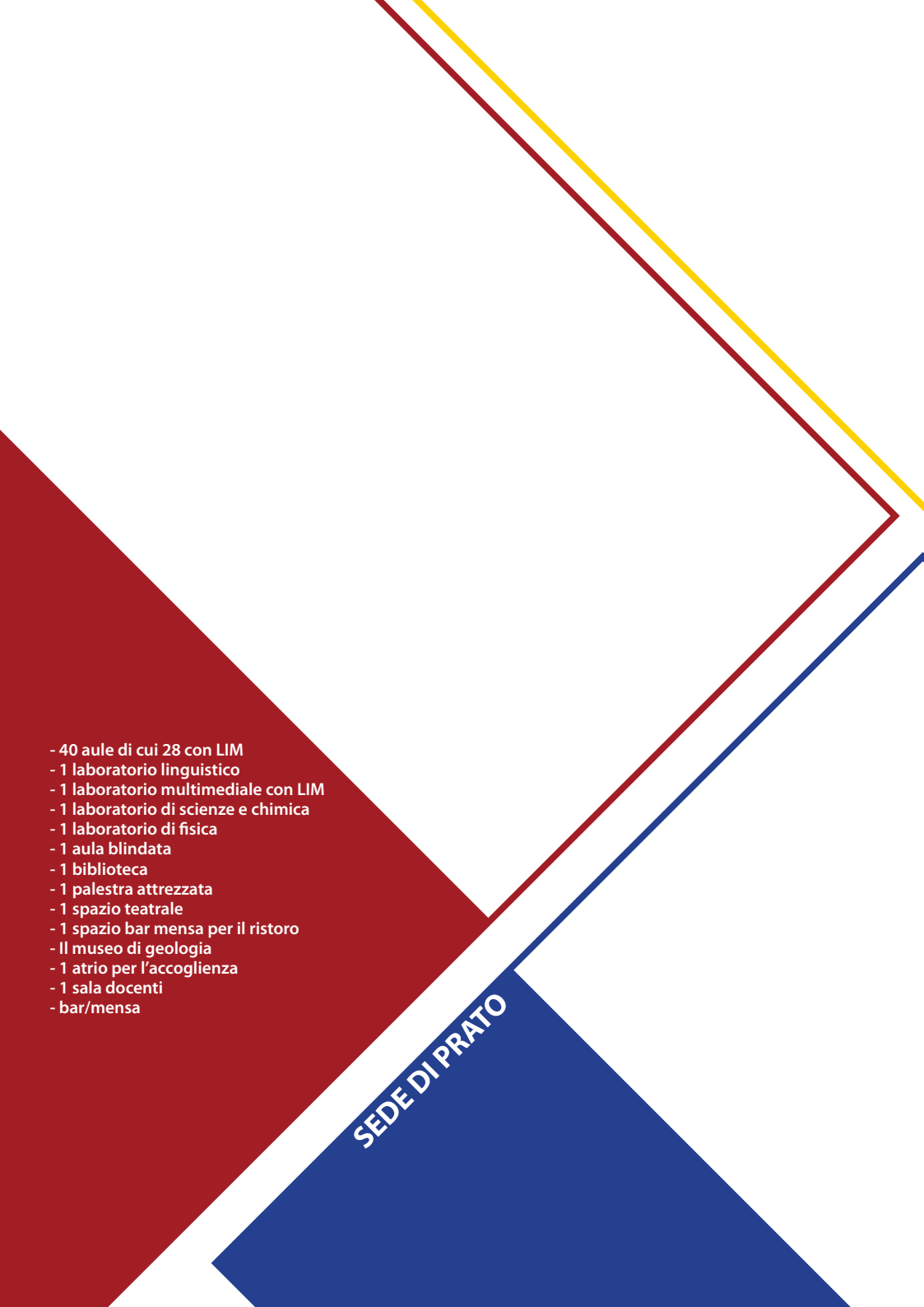
MATERIE	I biennio		II biennio		V anno
	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura Italiane	4	4	4	4	4
Lingua e cultura Latine	3	3	3	2	2
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	2	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali	2	3	4	4	4
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
I.R.C.	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

Dall'anno scolastico 2017/18 verrà attivato il Liceo Scientifico ad indirizzo Biomedico. Tale indirizzo è rivolto agli studenti che presentano interesse per gli studi scientifici, in particolare per quelli medico-biologici delle professioni sanitarie. Infatti il potenziamento, oltre al normale curriculum, prevede:

- un maggior numero di ore di Scienze (in particolare Biologia e Chimica) ;
- l'introduzione di moduli formativi specifici in altre discipline (Filosofia: Logica, Epistemologia e Bioetica, Matematica: Informatica, ...);
- frequenza di un Corso di Primo Soccorso in classe 4^a ;
- stage orientativi/formativi presso Ospedale, Farmacie, Laboratori ecc. ;
- la presenza dello studio del Latino che garantisce una corretta e più completa formazione sia logica che umanistica quale la figura di un medico e/o operatore in campo medico-sanitario dovrebbe avere.

SBOCCHI DOPO IL DIPLOMA

Il titolo conclusivo del liceo scientifico agevola il percorso di studi nelle Facoltà di Medicina, Scienze biologiche, Scienze infermieristiche o corsi di laurea breve per Tecnico di laboratorio, Tecnico di radiologia, Fisioterapia.

- 
- 40 aule di cui 28 con LIM
 - 1 laboratorio linguistico
 - 1 laboratorio multimediale con LIM
 - 1 laboratorio di scienze e chimica
 - 1 laboratorio di fisica
 - 1 aula blindata
 - 1 biblioteca
 - 1 palestra attrezzata
 - 1 spazio teatrale
 - 1 spazio bar mensa per il ristoro
 - Il museo di geologia
 - 1 atrio per l'accoglienza
 - 1 sala docenti
 - bar/mensa

SEDE DI PRATO

18 aule di cui 13 con lim -
2 laboratori moda -
1 laboratorio discipline plastiche -
1 laboratorio discipline pittoriche -
1 aula architettura -
1 laboratorio architettura con stampante 3D -
1 aula informatizzata per discipline geometriche -
1 aula posa fotografica -
1 aula grafica -
1 laboratorio grafica -
2 laboratori moda -
1 palestra attrezzata -
1 bar mensa -

Succursale "Centro Ventrone"
-2 laboratori di discipline pittoriche -
1 aula -

SEDE DI MONTEMURLO

LICEO "UMBERTO BRUNELLESCHI"

Il Liceo Artistico "Umberto Brunelleschi" di Montemurlo nasce nel 2010 con la riforma Gelmini (Legge n. 133 del 6 agosto 2008), assimilando l'Istituto d'Arte indirizzo moda e costume, nato nel 1996 come sezione distaccata dell'Istituto d'Arte di Sesto Fiorentino. Nel corso degli anni la scuola ha dimostrato di essere una realtà radicata nel territorio, riuscendo a rinnovarsi, ma costruendosi un'identità culturale, promuovendo eventi e manifestazioni, partecipando a mostre e concorsi.

Frequenti sono i contributi e le collaborazioni con Enti e Associazioni culturali impegnati sul piano artistico e sulla valorizzazione dei beni culturali del comprensorio.

La scuola, che ha acquisito la certificazione di qualità in base alle prescrizioni della norma EN ISO 9001 (in attesa di rinnovo), è in grado di porre al servizio del territorio competenze di alto valore nel campo della moda, della grafica e dell'architettura, ed è quindi una grande risorsa per tutta la provincia di Prato.

Dal primo settembre 2011 il Liceo Artistico, insieme al Liceo Scientifico e Linguistico "Carlo Livì" di Prato, fa parte dell'Istituto d'Istruzione Superiore "Carlo Livì".

Il Liceo Artistico "Umberto Brunelleschi" persegue i seguenti obiettivi formativi:

- Offrire agli studenti una valida preparazione culturale, che permetta di operare scelte consapevoli e idonee all'inserimento negli studi universitari o nel mondo del lavoro
- Suscitare un clima di efficace collaborazione fra studenti, genitori, docenti ed esperti
- Sollecitare negli studenti l'apertura alle istanze che vengono dal territorio, favorendo la partecipazione a iniziative culturali atte a favorire una riflessione critica sulla realtà locale e contemporanea

Nell'anno scolastico 2016/17 l'Istituto utilizza una sede provvisoria come succursale del Liceo Artistico, il "Centro Ventrone", situata in Via delle Gardenie 77 a Prato

AREA ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

- Stage presso aziende del territorio
- Collaborazione con enti e associazioni della provincia

PERCORSO FORMATIVO

Il percorso del liceo artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica, e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, e a maturare le competenze necessarie, per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti. Nel primo biennio le materie di studio sono comuni ai tre indirizzi, il secondo biennio e il quinto anno sono caratterizzati da discipline di indirizzo che ne determinano il profilo educativo.

AREA ORIENTAMENTO

- Fare Artistico al Livi
- Orientamento in uscita

AREA ACCOGLIENZA

- Progetto Intercultura
- Facilitazione linguistica e Semplificazione testuale
- BES, DSA, Handicap - Nuove Tecnologie e Nuove Metodologie
- Abilità diverse
- Studenti tutor-mediatori in azione
- Progetto Salute

ATTIVITA' INTEGRATIVE

- Viaggi d'Istruzione
- Visite guidate
- Partecipazione a bandi e concorsi

AREA RECUPERO E POTENZIAMENTO

- Progetto di storia
- Certificazione esterna europea lingue straniere
- Sfilata di fine anno
- Sfilata « Montemurlo arte e lavoro » 24 settembre 2016
- Open Fashion
- Potenziamento di storia del tessuto e del costume
- Moda per il corteggio storico
- Nuova cittadinanza, nuovo pubblico
- La musica nella cultura: per un ascolto consapevole
- Trekking
- Centro Sportivo Scolastico
- Mostre, manifestazioni e concorsi del biennio e del triennio
- Montemurlo Next
- Laboratorio pomeridiano di scultura
- Una biblioteca al Liceo Artistico
- Impresa formativa simulata
- Pittura a Prato, dal Gotico al Rinascimento
- Pulpiti pistoiesi
- Pellegrini : un cammino verso l'altrove
- Donatello, il pulpito di Prato
- "On location" (soggiorno - studio in Inghilterra)

PROGETTI E ATTIVITA'



QUADRO ORARIO

MATERIE	I biennio		II biennio		Vanno
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	-	-	-
Chimica/Scienze***	-	-	2	2	-
Storia dell' Arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico****	3	3	-	-	-
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/Attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore discipline comuni	34	34	23	23	21

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

*** Architettura e Ambiente, Design Moda, Scienze grafica

**** Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali



ARCHITETTURA E AMBIENTE

Il corso ha un'attenzione particolare per l'ambiente naturale e costruito, e si caratterizza non solo per il particolare studio della qualità dell'architettura e della sua collocazione storica, sociale e ambientale, ma approfondisce lo studio delle tecniche espressive, anche grafico-tridimensionali con l'ausilio del mezzo informatico, per la rappresentazione e la progettazione di nuovi spazi e per la programmazione urbanistica.

ARCHITETTURA E AMBIENTE

Laboratorio di architettura	-	-	6	6	8
Discipline progettuali	-	-	6	6	6
Totale ore di indirizzo	-	-	12	12	14
TOTALE COMPLESSIVO ORE	34	34	35	35	35

SBOCCHI DOPO IL DIPLOMA

Iscrizione a tutte le facoltà universitarie e accademiche. Impiego come tecnico presso aziende private, consorzi e cooperative operanti nel settore agricolo e agro-industriale. Tecnico per la manutenzione e cura del verde pubblico. Impiego presso Enti Pubblici con mansioni sia tecniche che amministrative. Addetto ai progetti ecologici di ricerca e protezione dell'ambiente.

QUADRO ORARIO

MATERIE	I biennio		II biennio		V anno
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	-	-	-
Chimica/Scienze***	-	-	2	2	-
Storia dell' Arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico****	3	3	-	-	-
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/Attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore discipline comuni	34	34	23	23	21

* con Informatica al primo biennio
 ** Biologia, Chimica, Scienze della Terra
 *** Architettura e Ambiente, Design Moda, Scienze grafica
 **** Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

GRAFICA



Il corso ha una particolare attenzione per gli elementi costitutivi dei codici dei linguaggi progettuali e grafici, con la consapevolezza delle linee di sviluppo nei vari ambiti della produzione grafica e pubblicitaria, sfruttando le tecniche grafico-pittoriche e informatiche.

Laboratorio di grafica	-	-	6	6	8
Discipline grafiche	-	-	6	6	6
Totale ore di indirizzo	-	-	12	12	14
TOTALE COMPLESSIVO ORE	34	34	35	35	35

SBOCCHI DOPO IL DIPLOMA

Accesso a tutte le facoltà universitarie, in particolare ai corsi dell'Accademia di Belle Arti, alla Scuola di Disegno Anatomico e di Graphic Design. Possibilità di trovare impiego presso uffici pubblici, aziende industriali a carattere grafico e artistico, e presso redazioni o studi grafici, come disegnatori e progettisti.

QUADRO ORARIO

	I biennio	II biennio	Vanno		
MATERIE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	-	-	-
Chimica/Scienze***	-	-	2	2	-
Storia dell' Arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico****	3	3	-	-	-
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/Attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore discipline comuni	34	34	23	23	21

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

*** Architettura e Ambiente, Design Moda, Scienze grafica

**** Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

DESIGN MODA

Il corso ha una particolare attenzione per la natura funzionale, estetica e contestuale del progetto degli oggetti nel campo del disegno industriale e delle arti applicate tradizionali, in particolare nel settore moda e spettacolo, sia nelle loro qualità che nelle tecniche di progetto, mediate la conoscenza delle tecniche di rappresentazione, della prototipazione e della modellazione tridimensionale.

Laboratorio di progettazione	-	-	6	6	8
Discipline progettuali Design	-	-	6	6	6
Totale ore di indirizzo	-	-	12	12	14
TOTALE COMPLESSIVO ORE	34	34	35	35	35

SBOCCHI DOPO IL DIPLOMA

I diplomati avranno accesso a tutti i percorsi universitari e accademici. Potranno proseguire gli studi, nei corsi post diploma o iscriversi agli Istituti di Alta Formazione Artistica e di Fashion Design. Avranno diretto inserimento nel mondo lavorativo attraverso corsi di formazione, secondo le norme vigenti in materia.

Liceo "C. Livi"
Via Antonio Marini 9
59100 Prato
tel. +39 0574 42166
fax +39 0574 607065

email pois00300c@istruzione.it
pec pois00300c@pec.istruzione.it
sito www.livi.prato.gov.it

Liceo Artistico "U. Brunelleschi"
Via Pietro Maroncelli 33
59013 Montemurlo (Prato)
tel. +39 0574 683312
fax +39 0574 689194

Succursale "Centro Ventrone"
Via delle Gardenie 77, Prato
tel. +39 0574631130



Design by

ANGELA SU
Realizzazione foto
Corso di grafica IV C
A.S. 2014-2015